

Zandvoorde en Brel – een verhaal apart

In de jaren 1980 en 1990 beet journalist Johan Anthierens zich vast in één van zijn favoriete chansonniers, Jacques Brel. Zijn literaire zoektocht bracht hem in 1988 naar Zandvoorde, waar de roots van Brel liggen.

Hoe het begon

Dit was voor ons de inspiratie en aanzet om de link Zandvoorde en Brel vorm te geven in de uitwerking van een Zonnebeeks cultureel-toeristisch aanbod. In oktober 1988 werd voor de tiende verjaardag van het overlijden van Jacques Brel een gedenkplaat onthuld aan het ouderlijk huis. France Brel, dochter van en stichter van de Fondation Brel, was er toen bij. In datzelfde jaar bracht Kunstcentrum De Poort, een culturele werkgroep, onder de impuls van zijn artistiek bezieler Werner Lagae een hommage aan Brel met een tentoonstelling in het kasteel van Zonnebeke. Onder de titel “Omtrent Brel” bracht De Poort, in nauwe samenwerking met de Fondation Brel kunstenaars uit binnen- en buitenland samen zoals Philippe Boutens, René Carcan, Jean-Michel Folon, Octave Landuyt, André Deroo, Johan Lievens, Paul Mara, Raymond Moretti, Christian Otte, Willy Ronsmans, Jef Snauwaert, Roger Sommeville en Frans Vercootere. De tentoongestelde werken sloten qua thema en sfeer nauw aan bij het oeuvre van Jacques Brel.

Les Suivants

Twintig jaar later, met name op 9 oktober 1998, kozen we voor een andere benadering. Eén waarbij muziek en woord centraal stonden. In de productie “Brel, les Suivants” die in Zonnebeke in première ging, gaven jong getalenteerde muzikanten een persoonlijke en meestal eigenzinnige interpretatie aan het repertoire van Brel. We hebben het over onder andere Luc De Vos, Jan Hautekiet, David & Stephen Dewaele, Rudy Trouvé, Luc Dufourmont, Derek & Vis, Kommil Foo en Twee hondjes.

Best of Brel

Op 11 oktober 2008 was er “Best of Brel”, een muzikaal project met Johan Verminnen en Sioen in de kerk van Zandvoorde. Fotograaf Stephan Vanfleteren liet zich inspireren door het nummer “Le plat pays” om het dorp in beeld te brengen.

“Omtrent Brel” anno 2018

En ook dit jaar, veertig jaar na zijn overlijden, brengen we – van vrijdag 21 september tot zondag 14 oktober - Brel nog eens naar Zandvoorde. Met veel muziek, woord en beeldende expressie op gang getrokken door “On n’oublie rien: les chansons de Jacques Brel” van Patrick Riguelle en Jan Hautekiet. Kunstenaars en dichters vroegen we of zij bereid waren enkele geschikte werken af te staan voor deze tentoonstelling ofwel (en dit bij voorkeur) speciaal voor deze herdenkingsmanifestatie een aantal plastische werken of gedichten te creëren. Vijf dichters en achttien beeldende kunstenaars gingen hierop in. De vraag was niet om de persoon van Brel figuratief te benaderen, al konden zij daar wel voor kiezen. Van bij het begin was duidelijk dat “Omtrent Brel” een tentoonstelling moet worden over de liefde, het verlangen, het oud worden, de harmonie, de ascese... het gebied voorbij zijn ego en zijn passies. Het is evident dat deze tentoonstelling de vrucht is van de inzendingen van de kunstenaars zelf. Zij kozen zelf hoe zij aan het thema plastisch of poëtisch gestalte gaven. Elke kunstenaar moet dan ook beoordeeld worden op de wijze waarmee hij dit thema én inhoudelijk én vormelijk uitdrukking wil geven. Met zijn aparte en verrassende locaties drukt het dorp Zandvoorde een eigen stempel op dit Brelverhaal. Curator Frans Vercootere selecteerde, interpreteerde en gaf Jacques Brel hier in Zandvoorde opnieuw een waardige herdenking.

Omtrent Brel – vrijdag 21 september tot zondag 14 oktober 2018.

Vanuit verschillende invalshoeken brengen we een hommage aan Jacques Brel.

Patrick Riguelle – On n’oublie rien: les chansons de Jacques Brel

voorprogramma – Wouter Spaens en Luc Dufourmont
vrijdag 21 september 2018 om 20.00 uur
Sint-Bartholomeuskerk Zandvoorde
prijs: € 16 vvk - € 18 add

De voorbije jaren heeft Riguelle overtuigend bewezen een onnavolgbaar vertolker te zijn van het Franse chanson. Het stroomt door zijn aderen en tintelt in zijn ziel. Hij respecteert de originele nummers maar met een eigen persoonlijkheid.

En wie Patrick het repertoire van Jacques Brel hoort zingen, weet dat daar het echte zielsverwantschap zit. Het is doorleefd, gedurfd en met een geloofwaardigheid die onder de huid kruipt.

Met uitgebreide bezetting: Patrick Riguelle, Chris Peeters (gitaren), Gwen Cresens (accordeon), Jan/Eva Hautekiet (piano), Sander Goethals (bas), Jean-Pierre Onraedt (drums).

www.patrickriguelle.be

Omtrent Brel

zaterdag 22 september tot zondag 14 oktober 2018
diverse locaties Zandvoorde
infopunt – St Bartholomeuskerk
zaterdag en zondag van 10.00 tot 18.00 uur

Achttien hedendaagse beeldende kunstenaars: Trui Chielens, Tom De Visscher, Greet Desal, Kris Dewulf, Joëlle Dubois, Bart Gielen, Malfliet, Steffi Marreel, Hervé Martijn, Edith Ronse, Sigrid Tanghe, Dominiq V.D. Wall, Dirk Van Severen, Frans Vercoutere, Sven Verhaeghe, Chantal Verheye, Godfried Vervisch en Rudi Wille) van wie hun werk nauw aansluit bij de thema’s van Brel geven een eigen interpretatie van diens werk. Curator Frans Vercoutere selecteerde vooral uit hun bestaand oeuvre. Enkel creëerden nieuw werk.

Daarnaast presenteren we ook werk van de dichters Koenraad Goudeseune, Andy Fierens, Serge Van Duijnhoven, Vitalski en Rino Feys in het straatbeeld.

De rode draad in de tentoonstelling en in de meeste activiteiten wordt het Brelnummer bij uitstek “ Ne me quitte pas “.

Zandvoorde fungeert als decor voor deze tentoonstelling en brengt de bezoeker in een tiental soms erg verrassende locaties.

Je kunt een gratis catalogoog verkrijgen in infopunt St-Bartholomeuskerk Zandvoorde tijdens expositie.

Dichter bij Brel

zondag 23 september 2018 om 15.00 uur
Zaal Edelweis
gratis

Dichters Koenraad Goudeseune, Andy Fierens, Serge Van Duijnhoven en de Antwerpse nachtburgemeester Vitalski brengen op een eigen gereide manier een ode aan een aantal Breklassiekers. Daarnaast grasduinen ze even in hun eigen literair repertoire. Rino Feys modereert dit literaire matinee en zorgt voor de aangepaste maar aparte Brelsfeer.

Trui Chielens vertolkt een aantal pareltjes uit Brels repertoire en brengt daarnaast ook eigen werk.

Brel Top 40 met DJ Luc Dufourmont

dinsdag 9 oktober 2018 vanaf 19.30 uur
Café Den Lustigen Boer

Dinsdag 9 oktober is het exact 40 jaar dat Jacques Brel overleed. Die avond presenteren we samen met acteur, presentator en muzikant Luc Dufourmont de beste 40 Brelnummers. Vanaf 1 tot 30 september mee te volgen en te kiezen op www.zonnebeke.be.

Bart Van Loo – Frans chanson met Jacques Brel als centrale gast.

donderdag 6 december 2018 om 19.30 uur

OC De Leege Platse

prijs: € 10

Met zijn typische melange van bevlogenheid, humor en eruditie brengt Bart Van Loo de luisteraar dichter bij het Franse chanson.

Het wordt een muzikale avond door de Franse geschiedenis van de 20^{ste} eeuw. Een zoektocht naar de ziel van het chanson, met de bereidwillige medewerking van Jacques Brel. Meezingen is toegestaan.

Info rond activiteiten

Dienst Vrije Tijd – 051 48 00 61 – cultuur@zonnebeke.be